

کاسه های غاری

قدیمی ترین آثار نقاشی یافت شده در ایران درون غارها، مربوط به دوران نوسنگی حدود هشت هزار سال قبل از میلاد بوده که بر صخره های غار «دوش» و در دره «میرملاس» در منطقه کوهدشت استان لرستان نقش بسته است. این صخره نگاره ها صحنه های رزم و شکار با تیر و کمان و حیواناتی چون اسب، بزکوهی و سگ را نشان می دهند که به شیوه ای ساده و ابتدایی و با ترکیبات مواد رنگی قرمز اخرایی، سیاه و اندکی زرد توسط انسان های غارنشین کار شده است. حال با الهام از این نقش ها طرف هایی خواهیم ساخت که بافت روی آن ها یادآور سنگ دیواره غارهاست.

وسایل مورد نیاز

چسب چوب، بادکنک، نخ (برای بستن سر بادکنک)، دستمال کاغذی، رنگ اکریلیک، ابر، کاغذ، قیچی و مداد.



طرز ساخت

- ابتدا بادکنک را باد کنید و با نخ محکم ببندید. بزرگی کاس به میزان باد کردن بادکنک بستگی دارد.
- سطح بادکنک را به چسب چوب آغشته کنید و دستمال کاغذی را روی آن بچسبانید. هر چه تعداد لایه های چسب و دستمال بیشتر باشد، کاس محکم تر خواهد بود.
- پس از آنکه کامل خشک شد، بادکنک را خارج کنید و در صورت تهایل با قیچی لبه های کاس را برش دهید تا صاف شود.

- با ابر رنگ را روی برجستگی های ظرف بزنید.
- طرح مورد نظر خود را از نقش های دیواره غارها روی کاغذ بکشید، آن را برش دهید و روی کاس بچسبانید. سپس اطراف آن را با رنگ تیره تر و ابر رنگ گذاری کنید. پس از خشک شدن، طرح را از روی کاس جدا کنید.

- در صورت تهایل می توانید داخل ظرف را نیز رنگ کنید. می توانید با سوراخ کن (پانچ) کاس خود را سوراخ کنید و بایک بند آن را آویزان کنید و یا برای تزئین آن را روی میز بگذارید.

حال شما عزیزان خلاقیت خود را به کار بگیرید و کاسه های غاری خود را بسازید.



با هم ببینیم